

Contextualizaciones Latinoamericanas

Editorial No. 32

Ma. Francisca de la Luz Bermejo Pajarito

ORCID: 0009-0008-4961-7403

Caracterización del liderazgo político de Claudia Sheinbaum

Para esta editorial hacemos una caracterización del liderazgo político de la presidenta de México, Claudia Sheinbaum (2024-2030), dirigiéndonos también hacia algunos posibles significados de este para el bloque de países progresistas de América Latina.

Recurrimos a la conceptualización de líder político de la politóloga polaca Boguslawa Dobek-Ostrowska (1993) para colocar un piso de análisis para caracterizar lo que podría ser la aparición de un liderazgo político en la Región personificado en figura de Claudia Sheinbaum. Por las características que demanda una editorial, como es el caso, no pretendemos desglosar exhaustivamente todas las categorías de análisis dadas por la autora, sino que nos proponemos hacer un ejercicio reflexivo develando los determinantes extrapersonales y las condiciones personales más notables que nos permitan representar el liderazgo político de Claudia Sheinbaum en América Latina.

¿Qué entender como “líder político”? Boguslawa Dobek-Ostrowska conceptualiza al líder político como “una persona que entra en relación de liderazgo con otras entidades. La base de esta relación está formada por la aceptación y el respeto de la voluntad del líder por sus partidarios, sin referirse a los métodos de coacción física” (1993, p.13). Más adelante nos explica que para que a una persona se le reconozca como líder político no es necesario que detente un poder formal, como la historia nos ha mostrado con personalidades como Gandhi, King o Walesa. En contra posición, no todo aquel que ocupa un puesto destacado dentro del aparato del poder puede calificarse como líder político, aunque en muchos casos, las personas pueden someterse a la voluntad de alguien debido al temor generado por métodos de coerción, por ejemplo, en cualquier tipo de dictadura. En concreto, ya sea se trate de una figura en un puesto de dominación o no, la esencia del liderazgo radica en la autoridad del líder y en la aceptación de su figura y sus acciones, lo que constituye la base de la relación entre el líder y los seguidores. Estos elementos generan, ya sea una interiorización, o al menos una identificación de los seguidores con el líder, permitiéndole influir en sus conductas y reacciones en el marco de esa relación.

Por otra parte, la misma autora distingue como determinantes “extrapersonales” del liderazgo condiciones como los rasgos sociológicos, referidos principalmente al extracto social familiar de la persona; el tipo de carrera política y los rasgos biográficos, que se puede observar en la trayectoria ocupacional en diferentes posiciones de poder ya sea en el partido político o puestos públicos ocupados; los rasgos de la

* Profesora Investigadora del Departamento de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos

vida que forman la personalidad de cada individuo, y por tanto de cada político, que se forman en la infancia y en adolescencia bajo la influencia del ambiente familiar y los métodos de educación utilizados por los padres y; otras condiciones que influyen en el éxito del líder como son la condición intelectual –formación y preparación-, la condición moral, la condición organizadora –saber elegir a los colaboradores-; la condición situacional que responde a la etapa del desarrollo histórico –político, social y económico-.

En la misma línea, están también las “condiciones personales” del liderazgo. En este sentido, la personalidad del líder influye decididamente sobre el carácter del liderazgo político, sobre su método y estilo de gobernar. Por eso resulta tan importante el análisis de los determinantes personales del liderazgo. Los forman entre otros: inteligencia, conocimiento, motivación, temperamento, conjunto de actitudes -ideas políticas, sociales, el sistema de valores morales, ética- que determinan el comportamiento del político, y también las capacidades de líder, manera de expresarse, estilo de trabajar, etc.

Determinantes extrapersonales y condiciones personales

Claudia Sheinbaum proviene de una familia de clase media intelectual. Su madre es la bióloga Annie Pardo Cemo y su padre el químico Carlos Sheinbaum Yoselevitz. En 1968, como estudiantes de la UNAM, participaron del activismo político de la izquierda y las protestas sociales del momento. Estos le inculcaron valores relacionados con la educación, el esfuerzo y la responsabilidad social. Además, por la cercanía con sus padres y con el movimiento, hubo otros personajes como Raúl Álvarez Garín, quien era líder estudiantil del Instituto Politécnico Nacional, que inspiraron la carrera política de Sheinbaum (Cano, 2023). Este entorno familiar favoreció una perspectiva progresista y un compromiso con el cambio social, elementos que han marcado su trayectoria política.

La infancia y adolescencia de Claudia Sheinbaum estuvieron marcadas por un ambiente familiar que valoraba el conocimiento y la reflexión crítica. Sus padres fomentaron su interés por la ciencia y la educación, lo que ayudó a desarrollar una mentalidad analítica y orientada a la resolución de problemas. Este enfoque racional se ha visto reflejado en su liderazgo, que prioriza las decisiones basadas en datos y evidencia. Además, su formación como mujer en campos tradicionalmente dominados por hombres, tanto académicos como políticos, probablemente fortaleció su capacidad de enfrentar adversidades, desarrollar confianza en sí misma y adaptarse a ambientes competitivos, habilidades cruciales en su trayectoria política. Su sólida y destacada formación académica, así como su trayectoria en la investigación científica, son condiciones que influyen en su liderazgo. Fue la primera mujer en inscribirse y obtener un doctorado en ingeniería energética por la UNAM haciendo su investigación en el Lawrence Berkeley National Laboratory de la Universidad de California. Esta base intelectual le ha otorgado una ventaja significativa, permitiéndole proyectar una imagen de líder técnica y competente.

En torno al tipo de carrera política y rasgos biográficos, Claudia Sheinbaum se inició en el activismo político después de su egreso del bachillerato participando activamente en el movimiento estudiantil de 1986, casi veinte años después de sus progenitores lo hicieran en el movimiento de 1968 (Chadwick et al, 2023). Inició su carrera en la administración pública poniendo en práctica su formación académica en física e ingeniería energética, áreas donde alcanzó prestigio antes de ingresar a la política. Su trayectoria en la administración pública comenzó con su participación como secretaria de Medio Ambiente en el gobierno de Andrés Manuel López Obrador (AMLO) en la Ciudad de México (2000-2006), lo que marcó un punto de inflexión en su carrera política. Posteriormente, como jefa delegacional en Tlalpan (2015-2018), consolidó su liderazgo a través de una administración orientada a la sostenibilidad y la justicia social. En 2018, al asumir la Jefatura de Gobierno de la Ciudad de México, Sheinbaum logró posicionarse como una líder técnica y progresista, destacándose por implementar políticas de innovación urbana, equidad de género y combate a la desigualdad. En cuanto la condición situacional, el ascenso de Sheinbaum a la presidencia se da en un momento histórico de transformación política en México, caracterizado por el descontento social hacia la corrupción, los parti-

dos tradicionales y la demanda de cambio. Su alineación con el proyecto de la Cuarta Transformación (4T) liderado por López Obrador ha sido clave para consolidar su liderazgo y ganar legitimidad en este contexto político, económico y social. Su campaña se centró en continuar las políticas de la 4T por lo que fue percibida como la sucesora natural de AMLO lo que le permitió capitalizar la popularidad y el apoyo que él había construido durante su mandato atrayendo a los votantes que respaldaban el proyecto de transformación.

El significado del carácter del liderazgo de Claudia Sheinbaum para América Latina

Consideramos que Claudia Sheinbaum representa una figura significativa para América Latina por su perfil político, ideológico y técnico, que se alinea con tendencias clave en la región. En primer lugar, está el hecho que su figura representa la continuidad de la izquierda progresista en uno de los países con las economías más importantes de la Región. Como parte del movimiento de la Cuarta Transformación y sucesora de AMLO, simboliza la continuidad de la ola progresista que ha resurgido en América Latina con líderes como Gustavo Petro en Colombia, Gabriel Boric en Chile y Luiz Inácio Lula da Silva en Brasil. Su visión se enfoca en la justicia social, la redistribución económica y la soberanía nacional, valores que también son promovidos por estos gobiernos. En la misma línea, Sheinbaum podría ser vista como baluarte de un modelo de gobernanza que ofrece alternativas al modelo neoliberal predominante en las décadas anteriores, priorizando políticas redistributivas y programas sociales para combatir la desigualdad. De esta manera, su administración podría influir en otros países de la región que buscan equilibrar desarrollo económico con justicia social.

Por otra parte, la presidenta de México podría consolidar la postura de México como defensor de la soberanía regional frente a injerencias externas, particularmente de Estados Unidos, como lo ha demostrado en las recientes intervenciones del presidente electo Donald Trump en torno a temas clave como migración, narcotráfico y comercio. Asimismo, su administración podría fortalecer la integración latinoamericana y la colaboración en foros como la CELAC o la Alianza del Pacífico.

Con los datos expuestos en torno a la trayectoria política y su formación como científica y experta en cambio climático, la posicionan como una líder técnica en una región que enfrenta desafíos urgentes relacionados con el medio ambiente, como la deforestación, el cambio climático y la explotación de recursos naturales. Su enfoque podría impulsar una agenda regional más sostenible y fortalecer la cooperación en temas ambientales. Finalmente, no podemos ignorar que Sheinbaum es la primera mujer en ocupar la presidencia de México, un hecho histórico que refuerza las luchas por la igualdad de género en América Latina. Pero, además, su perfil técnico y académico representa un modelo de liderazgo femenino altamente valorado en una región donde el avance de las mujeres en altos cargos políticos sigue siendo desigual.

En conclusión, Claudia Sheinbaum podría convertirse en una figura clave para América Latina, representando un liderazgo progresista, feminista y técnico en una región en transformación. Su ascenso podría fortalecer la agenda de integración regional, la lucha contra la desigualdad y la defensa del medio ambiente, posicionando a México como un actor central en el escenario político latinoamericano. En seguida pasamos a presentar los resúmenes de los artículos que componen el número 32 de la Revista Contextualizaciones Latinoamericanas.

1. Región latinoamericana

Inauguramos la sección con un trabajo que, dado el contexto actual, nos significa mucho a gran parte de la comunidad mexicana, “*Afectividad, género y cuidados en el dispositivo emergente de búsquedas de personas desaparecidas en México*” de José Luis Dardón Galicia en el cual analiza el fenómeno de la desaparición forzada y social en México, destacando cómo familiares de personas desaparecidas y sectores de la sociedad civil han creado un dispositivo emergente de búsqueda para suplir la inacción del Estado. Este dispositivo, caracterizado por su heterogeneidad, se basa en componentes como la afectividad, el género y el cuidado, que no solo diferencian sus acciones del aparato desaparecedor y del enfoque estatal, sino que también potencian la organización y resistencia colectiva.

Los componentes mencionados permiten explorar nuevas formas de colectividad y autonomía en las acciones de búsqueda, destacando su carácter político, aunque basadas en lo afectivo. Este enfoque abre rutas alternativas para el acompañamiento de grupos y colectivos, orientadas a la construcción de resultados distintos y otras maneras de buscar. Tales componentes permiten acercarse a tres expresiones organizativas de la búsqueda: la colectividad, entendida como un proceso dinámico de intercambio afectivo; la autonomía, que se manifiesta cuando las personas buscadoras se organizan y gestionan recursos de manera independiente, distanciándose de la burocracia estatal, y construyen redes afectivas y de cuidado que sostienen el proceso y; la resistencia, tanto en el ámbito público como personal, se expresa como una respuesta política y afectiva frente a la violencia y las estructuras de poder, con un énfasis particular en el protagonismo de las mujeres. Finalmente, enfatiza que esta propuesta no busca minimizar el impacto profundo de la desaparición en los niveles personal, familiar, comunitario y social, sino más bien ampliar el entendimiento sobre los procesos de búsqueda. Las reflexiones presentadas son un punto de partida empírico, abierto a transformaciones, que busca nutrir y diversificar los conocimientos sobre estas acciones y sus implicaciones.

Com certidão de nascimento sou cidadão? A relação do registro civil com a pobreza no Brasil, Alessandra Troian; Giovana Queiroz Gonçalves y; Luise Rodrigues Antunes, aborda conceptualmente el fenómeno de la pobreza aterrizándola con datos y cifras en el contexto brasileño. Los autores destacan que existe un segmento de la población que es invisibilizada como ciudadana y excluida de los índices de pobreza por no contar con la partida de nacimiento. A esto se suma una criminalización de la pobreza debido a que la ausencia de registro desencadena una serie de consecuencias de derechos legales como ciudadano desde el momento del nacimiento hasta el momento de fallecer con la obtención del certificado de defunción. La falta de un certificado restringe a las personas a vivir marginalmente en la sociedad y a trabajar indignamente debido a fallas del Estado lo que genera pobreza y miseria.

La investigación se desarrolló con una metodología inductiva y cualitativa con el objetivo de discutir la relación entre el registro civil y la pobreza. El estudio del tema se justifica por su alcance en el ámbito económico, social y jurídico, que implica la vulneración de diversos derechos, la invisibilidad registral y la inaccesibilidad a las garantías más básicas para una vida digna. El supuesto de estudio es que el reconocimiento como persona natural permite el acceso a políticas públicas, las cuales están condicionadas al registro civil de la persona. Considerando la relación jurídica y socioeconómica del registro civil, se entiende que la pobreza y la desigualdad social son responsabilidad del Estado brasileño.

Finalmente, este trabajo presenta las medidas adoptadas por el Estado brasileño para regularizar la documentación y los efectos de la inaccesibilidad a los derechos fundamentales frente a la invisibilidad registral y la pobreza. El argumento central es que la pobreza, además de ser un fenómeno multidimensional, se agrava por la falta de registro de nacimiento, lo que genera una desconexión con el Estado. En otras palabras, como agente decisorio y formulador de políticas públicas, el Estado tiene la responsabilidad directa de brindar asistencia social a los sectores más vulnerables. Sin embargo, la falta de registro y la ineficacia de sus políticas lo posicionan como corresponsable de perpetuar la pobreza y la desigualdad social.

“La política de asistencia social para la población sin hogar en la ciudad de São Paulo frente a los desafíos de los ODS”. El artículo de Diego Borges Cordeiro, analiza la Política de Asistencia Social de Brasil dirigida a la población sin hogar en el contexto de la Agenda 2030, que surge con la propuesta de abordar problemas crónicos con base a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. La pregunta que el autor se hace es ¿en qué medida estas acciones realmente satisfacen las necesidades de este segmento social? La unidad de estudio fueron los servicios que brindan los Centros de Acogida para esta población. El estudio realizado apunta a una población sin hogar en la ciudad de São Paulo que tiene la violencia como algo permanentemente integrado a sus vidas. Además, los Centros de Acogida, se convierten en foco de abandono, maltra-

to y violencia contra quienes buscan atención. Por otro lado, existe una diversificación de la oferta de servicios de asistencia social que no muestra preocupación por satisfacer las demandas guiadas por los ODS. La conclusión a la que se llega es que el servicio de asistencia social del SMADS sólo se preocupa por el cumplimiento de leyes y ordenanzas diseñadas para condicionar a las personas sin hogar a “salir de la calle”.

“Acceso a la alimentación, ambiente alimentario y hábitos en tres barrios de Angra dos Reis: Japuiba, Monsuaba y Jacuecanga” de Andrés del Río y André Rodrigues analiza el entorno alimentario en tres barrios periféricos del municipio de Angra dos Reis. El texto aborda la persistente crisis alimentaria en Brasil, agravada por las políticas públicas regresivas implementadas desde el año 2016 y exacerbada por la pandemia. La investigación reveló altos niveles de inseguridad alimentaria, un ambiente alimentario dominado por productos ultraprocesados y la falta de acceso a alimentos frescos. Más del 70% de los entrevistados dijeron haber experimentado hambre durante el día y las condiciones se agravan aún más por factores de género y raza. La monotonía alimentaria, la baja diversidad y calidad de los alimentos son comunes en estos entornos, mientras que la precariedad económica limita aún más el acceso a una alimentación adecuada.

Con el cambio de gobierno en 2023, se han implementado políticas para combatir el hambre, como la reducción de la inflación, la baja en los precios de alimentos, el aumento del poder adquisitivo y la disminución del desempleo. Sin embargo, se destaca la urgencia de coordinar políticas públicas intersectoriales que garanticen soluciones sostenibles para mejorar la calidad de vida en comunidades vulnerables. El estudio invita a reflexionar sobre la necesidad de acciones inmediatas y estructurales para revertir los impactos del hambre y construir un panorama más justo y equitativo.

“Análise da relação entre classe social autorreportada e percepção de corrupção no Brasil” La corrupción es un fenómeno ampliamente discutido en diversas ciencias, particularmente por sus impactos en el proceso de desarrollo económico de los países. Dada su relevancia, varios factores socioeconómicos han sido relacionados con la corrupción en los estudios realizados, uno de ellos es el nivel de ingresos, el cual puede estar representado por las clases socioeconómicas de los países. En este sentido, este estudio realizado por Bruno Viana Barreto y Evandro Camargos, analiza la relación entre la clase social y la percepción de corrupción en Brasil. Para ello utiliza datos de la Encuesta Mundial de Valores del año 2018 y un modelo econométrico Probit. Los resultados indican que las personas que se consideran de clase media perciben mayores niveles de corrupción en comparación con las clases baja, media baja y alta. Esto puede explicarse por el crecimiento de la clase media en Brasil, su mayor participación en el sector público, que históricamente ha estado vinculado a la corrupción, y la pérdida relativa de poder adquisitivo.

En *“Inovação e empreendedorismo no ensino superior: competências empreendedoras dos docentes no ensino, na pesquisa e na extensão”* Cibelle da Silva Santiago; Karine Mota da Silva; Maria do Céu de Sena Moura; y Maria Ivone Alves da Silva. Pensando en la relación educación superior-empresa, los autores abordan la importancia de que los docentes desarrollen un perfil emprendedor, es decir, de impartir clases basadas en propuestas creativas; implementar metodologías de enseñanza-aprendizaje colaborativas; ejecutar proyectos que combinen recursos y personas diversas; en suma, que creen un escenario para formar estudiantes emprendedores. Para consolidar este perfil es necesario adoptar una postura emprendedora en las instituciones para trabajar en docencia, investigación y extensión. Se entiende que los docentes son fundamentales en este proceso de formación profesional emprendedora para desarrollar ciertas habilidades que le permitirán al egresado promover cambios en su entorno laboral.

Es así como este artículo surge de un estudio que analizó las competencias emprendedoras demostradas por docentes del Programa de Secretaría Ejecutiva de la Universidad Federal de Roraima (UFRR) en las áreas de docencia, investigación y extensión. La metodología utiliza un enfoque inductivo y cualitativo de naturaleza exploratoria con entrevistas semiestructuradas a doce docentes. Los resultados mues-

tran que los docentes buscan aplicar competencias emprendedoras en sus prácticas docentes, destacando la capacidad de reinención, proactividad, compromiso, visión organizacional, disciplina, creatividad, capacidad analítica, apertura mental y responsabilidad. En la docencia, estas competencias se relacionan con la planificación y organización de clases, el trabajo en red y el uso de metodologías activas. En investigación y extensión, los docentes enfrentaron desafíos para reconocer y aplicar competencias emprendedoras en sus prácticas, revelando limitaciones en la identificación de actitudes emprendedoras en proyectos de investigación y extensión. Se concluye que, si bien la docencia se beneficia de un enfoque emprendedor, existe una brecha en el desarrollo y aplicación de estas competencias en actividades de investigación y extensión.

En el artículo *“Judiciário e revolução: a transformação da justiça venezuelana durante o primeiro mandato de Chávez”*, Marcos Sepúlveda analiza los cambios en el Poder Judicial venezolano durante el primer gobierno de Hugo Chávez, destacando la reestructuración de la Corte Suprema y su relación con un nuevo equilibrio de poder. Se argumenta que estos cambios, iniciados en el proceso constituyente, sentaron las bases para la subordinación del Poder Judicial a la agenda política de Chávez, marcando el inicio de la Revolución Bolivariana. El estudio examina también el impacto de estas transformaciones en la democracia venezolana, con énfasis en la separación de poderes, el Estado de Derecho y los derechos fundamentales.

En tres secciones, el artículo aborda: el proceso constituyente, las decisiones de la Corte Suprema de la época y su relación con los magistrados designados por gobiernos anteriores; la implementación del nuevo orden constitucional, incluyendo la designación de nuevas autoridades judiciales y la expansión de competencias de la Asamblea Nacional Constituyente y; la institucionalización del control político sobre el Poder Judicial durante los primeros años de la Constitución de 1999. El análisis se basa en una revisión cualitativa de bibliografía académica, documentos primarios como la Constitución de 1999 y discursos de Chávez, así como una comparación del Poder Judicial antes y después de su llegada al poder. El artículo concluye que estas reformas tuvieron profundas implicaciones políticas y sociales, determinando la situación actual del Poder Judicial y su relación con la democracia en Venezuela.

Sabrina Aguirre y Alejandra Pérez en *“Territorios en disputa: capital, Estado y comunidades mapuce en “Vaca Muerta” (Neuquén, Argentina)”*, analizan las tensiones entre la expansión capitalista que transforma territorios en “zonas de sacrificio” y las luchas de las comunidades indígenas, particularmente mapuce, por sus derechos y la preservación de sus territorios. Los casos estudiados son los de seis comunidades indígenas de la provincia de Neuquén, Argentina, dentro del área de “Vaca Muerta”. Se destaca cómo la territorialización del capital, impulsada por tecnologías como el fracking, redefine áreas habitables en función de intereses económicos, provocando despojos y relegando a las comunidades a un estatus subordinado.

En este contexto las comunidades mapuce han transformado algunos espacios de sacrificio en territorios de resistencia mediante estrategias políticas para exigir el reconocimiento de sus derechos. Sin embargo, la destrucción ambiental, la contaminación y el incumplimiento de derechos continúan siendo naturalizados en estas zonas. Esto limita la capacidad de las comunidades para desarrollar proyectos de vida autónomos y perpetúa su exclusión. En resumen, el texto presenta un panorama complejo y preocupante sobre la situación de las comunidades indígenas en el contexto de la explotación de hidrocarburos. Sin embargo, también destaca la importancia de la resistencia indígena y la necesidad de un cambio profundo en el modelo de desarrollo. El texto concluye que enfrentar estas problemáticas requiere cambios estructurales en el modelo de desarrollo, replanteando la concepción de progreso y su implementación en los territorios.

2. Propuestas teóricas y metodológicas

Diana Carolina Tlapal Domínguez en *“Las emociones en el discurso político y la decisión de voto”* presenta el estado del arte de la investigación sobre de la implicación de las emociones en el discurso político. Analiza el papel de las emociones y el discurso en la decisión del voto, destacando su creciente importancia en los estudios electorales. Se observa una relación simbiótica entre emociones y razón, donde ambas son utilizadas para movilizar al electorado. Concluye la autora que algunas investigaciones se centran en el discurso político, como las de Ahuactzin (2020) y Mendieta (2018), que muestran cómo Andrés Manuel López Obrador apeló a emociones y construyó una imagen movilizadora. Otros estudios, como los de Cárdenas y Lozano (2020), examinan cómo el discurso enfoca emociones específicas para activar a la ciudadanía. No obstante, algunas investigaciones sobre el discurso resultan superficiales o pierden el objeto de estudio por exceso de contexto (Segovia, 2021; Criollo, 2020).

Por otro lado, los estudios enfocados en las emociones, mayormente basados en encuestas, identifican a las emociones como movilizadoras, pero carecen de profundidad para explicar por qué y cómo se generan. Algunos trabajos, como los de Acuña (2011) y Zsolt (2012), buscan medir las emociones de manera separada a lo racional, utilizando experimentación o teoría como la inteligencia afectiva y el encuadre. En este sentido, Fernández (2020) es la única investigación que utiliza entrevistas, aplicando teorías como la Gestalt. El texto concluye que, aunque el estudio del discurso y las emociones en México es reciente, las emociones son fundamentales en la decisión del voto y no están en conflicto con la racionalidad, sino que son parte esencial del proceso de toma de decisiones del electorado.

Danielle Parfentieff de Noronha y Letícia Oliveira Feijão Galvão en *“Estudos pós-coloniais e decolonialidade: contribuições para uma sociologia plural”* buscan mostrar cómo las teorías poscoloniales y decoloniales han sido importantes no sólo para cuestionar las perspectivas hegemónicas de análisis y nociones presentes sobre la “modernidad”; las relaciones de poder y la idea de la existencia de un sujeto universal que guía la construcción del conocimiento en el contexto de las universidades occidentalizadas, sino también para incorporar nuevas perspectivas en el pensamiento sociológico que desafían toda una construcción europea del conocimiento, agregando a los diversos esfuerzos que han sido impulsados por investigadores de todo el mundo para desarrollar epistemologías y prácticas académicas más plurales.

La metodología que utilizan las autoras es la revisión bibliográfica de aportes de las teorías poscoloniales y decoloniales, especialmente de lecturas desde el Sur Global, que han permitido interpretaciones más plurales y contextualizadas de las experiencias específicas de estas regiones, así como del Norte. Parten del supuesto de que la construcción de conocimiento localizado y crítico posibilita la tensión con el sujeto, el conocimiento “universal” y la historia propagada por la hegemonía epistemológica de Europa Occidental y Estados Unidos, además de ser un punto clave para el desarrollo de nuevos paradigmas sociológicos, con el fin de aportar nuevas visiones del mundo que ayuden a consolidar una sociología plural.

Rafael Marchesan Tauil en *“Caos, golpe parlamentar e populismo: Desafios e obstáculos da democracia contemporânea”* pone en dialogo algunas ideas sobre las transformaciones democráticas formuladas por Pierre Rosanvallon, Wanderley Guilherme dos Santos y Giuliano Da Empoli. Las ideas debatidas son las de indeterminación y mutación democrática discutidas por Rosanvallon en su obra *El siglo del populismo* (2021) y las nociones de golpe parlamentario e ingeniería del caos, discutidas por Santos y Empoli en las obras *Democracia impedida* (2017) y *Los ingenieros del caos* (2024) respectivamente. Los tres autores defienden la hipótesis de que la democracia moderna está experimentando cambios importantes, capaces de poner en riesgo su funcionamiento y continuidad.

Se analizan las transformaciones y desafíos que enfrenta la democracia contemporánea desde la perspectiva de la indeterminación democrática. También destaca cómo fenómenos como los golpes parlamenta-

rios y el avance de un modelo político tecnocrático y mercantilizado han erosionado la estabilidad del sistema democrático, desplazando al pueblo de su papel activo como legitimador del poder. Asimismo señala que el proceso democrático, percibido como lento e ineficiente, ha llevado a una preferencia por soluciones rápidas, como los golpes parlamentarios, y a una concepción del votante como un cliente insatisfecho. Este cambio, acentuado por la aceleración tecnológica y económica, ha fragmentado los consensos sociales, polarizado la política y reducido la democracia a una competencia radical y extrema de intereses individuales.

Además, el texto resalta la influencia de las redes sociales y la tecnología, que permiten personalizar la comunicación política y manipular las demandas ciudadanas mediante algoritmos y campañas individualizadas. Esto ha transformado el diálogo democrático en un ejercicio de consumo político basado en clicks, relegando el consenso colectivo. Por último, se menciona la crisis de credibilidad de los medios de comunicación y su deslegitimación en el escenario político actual, lo que agrava la fragmentación social. En conjunto, estas dinámicas muestran una democracia mutante, cuya esencia como herramienta de construcción colectiva se encuentra en riesgo, mientras los actores tradicionales luchan por adaptarse a un panorama incierto y propenso a horizontes autoritarios.

3. Filosofía y teoría del conocimiento

Eduardo Yalán Dongo en *“Heidegger en el Perú: Recepción del pensamiento heideggeriano en Mariano Iberico y Antenor Orrego en la primera mitad del siglo XX”*, examina cómo Mariano Iberico y Antenor Orrego reinterpretaban el pensamiento de Martin Heidegger en el contexto espiritualista del Perú, destacando una visión latinoamericana que cuestiona la concepción europea de la filosofía. La recepción entusiasta de Heidegger en Hispanoamérica, promovida en Perú en las últimas décadas del siglo XX, contrasta con la crítica que de Iberico y Orrego quienes se situaron desde el arte poético, la mística y el vitalismo musical como centrales en la ontología espiritualista. Ibérico enfocó el ser desde una perspectiva que integra ritmo y poética, mientras Orrego, influido también por Bergson, desarrolló un enfoque crítico que resaltaba la expresión vital y la creatividad en el ser. En cuatro secciones, el artículo traza este intercambio filosófico, mostrando cómo el pensamiento peruano se afirma como un diálogo creativo, no subordinado, con Heidegger, y articula una perspectiva singular sobre el ser y el arte, evidenciando que la filosofía latinoamericana contribuye activamente a debates universales sin limitarse a un rol de recepción pasiva.

4. Historia, cultura y literatura

Erika Alcántara Pinto Nascimento, nos ofrece en *“José: narrativa de uma vida atravessada pelas relações com o estado brasileiro”* más que una reconstrucción de la historia de vida de José Alcántara, un hombre moreno que nació “hijo natural” de una mujer negra libre, sin precondiciones sociales, familiares y emocionales que garantizaran una apropiación diferencial del capital cultural y económico, sino que pretende comprender cómo José afrontó las circunstancias de su época y cómo el Estado atravesó esta experiencia a partir de entrevistas o estructuradas a familiares y documentos personales del sujeto estudiado.

La relevancia de este estudio se debe principalmente a que José vivió un período de intensa transformación de la sociedad brasileña y del propio Estado (1917-1989), y la observación de esta experiencia concreta a nivel micro permite una comprensión más compleja del fenómeno sociohistórico en cuestión. El método consistió en un análisis dialéctico entre las experiencias vividas por José, observando las interacciones con el entorno social y el Estado que influyeron en su trayectoria de vida, confrontadas con el contexto sociohistórico de la sociedad carioca. Por lo tanto, no se trata solamente de contar una historia interesante que narre la vida de un sujeto intercalada con algunos hechos históricos, sino comprender experiencias concretas de una vida, a través de la inserción del sujeto en su entorno social, sin interpretándolo como producto de un entorno totalizador y determinante.

En “*De la representación a la comunidad en el cine documental: Los refugiados guatemaltecos en Chiapas entre las décadas de 1970 y 1990*” la autora Kim Manzanares, estudia cómo se han configurado las representaciones indígenas en el cine. Para ello, analiza los elementos audiovisuales formales de cuatro documentales —*Horizonte Chiapas; Frontera en Guerra; La experiencia del refugio en Chiapas: Éxodo maya y; Refugiados fuimos, guatemaltecos somos*—. Encuentra que se pasó de una visión representativa a una más centrada en la comunidad y la autonomía indígena. El artículo destaca cómo estas producciones no solo documentan violencia y desarraigo, sino que también actúan como plataformas de memoria y resistencia. Estos documentales, por medio del testimonio, la música y planos visuales seleccionados, deconstruyen estereotipos y fortalecen una identidad colectiva, subrayando la importancia de la solidaridad y el compromiso de la comunidad indígena en medio de la adversidad histórica.

Seguimos con el tema cinematográfico con “*Luchas invisibilizadas y pérdidas documentales: los casos de Panaderos y las mujeres documentalistas en la Cooperativa de Cine Marginal en Los 70’s*” de Josué Almanza, quien se propone abordar la participación de las mujeres documentalistas de la *Cooperativa de Cine Marginal* (CCM) en los años 70’s. En la década de los setenta, la CCM surgió en México como un movimiento clave en el cine político y de protesta, en un contexto de represión estudiantil y sindical. Inspirada por el Tercer Cine latinoamericano y teóricos como Solanas y Getino, la CCM utilizó el formato súper 8 para crear documentales militantes que respaldaban luchas sociales. Sin embargo, las contribuciones de las mujeres que participaron en la CCM, como Guadalupe Ferrer, Paloma Saiz y Beatriz Novaro, han sido históricamente invisibilizadas debido al predominio patriarcal en el medio cinematográfico. El artículo busca recuperar y analizar los testimonios de estas mujeres, destacando sus roles en dirección, edición, coordinación y labores organizativas esenciales. Además, se pretende visibilizar tanto sus experiencias cotidianas como su impacto en la construcción de un cine militante y comprometido, revelando las dinámicas de género presentes en estos movimientos culturales. Al rescatar estas voces, se ofrece una visión más completa e integradora del papel femenino en la historia de la CCM y del cine como herramienta de resistencia.

En “*El proyecto político de democratización de la Unión Patriótica en Colombia (1985-1990)*”. Grecia Cristóbal Ramírez, reconstruye el proyecto político nacional propuesto por La Unión Patriótica que fue un movimiento y partido político de izquierda que surgió en Colombia en la década de los ochenta, que impulsó la apertura democrática en distintos espacios como sindicatos y barrios populares. Para abordar el proyecto político, se utilizó la “metodología de la reconstrucción” propuesta por Enrique de la Garza y Hugo Zemelman, donde se hace énfasis en los conceptos ordenadores, destinatarios, contradestinatarios, principales actores políticos e ideas principales. El análisis se basa en cuatro tipos de fuentes: discursos políticos de militantes, los congresos y resoluciones oficiales, entrevistas realizadas a militantes -realizadas por diarios o revistas colombianas- y notas del *Semanario Voz*.

El proyecto político de la Unión Patriótica se fundamentó en el concepto de democracia como eje central de sus propuestas, buscando generar igualdad social y política. La UP fue el primer movimiento de izquierda que elevó la democracia a demanda nacional, integrando reformas clave como la agraria, la política y la elección popular de alcaldes. En la etapa de formación (1985-1987), sus propuestas principales incluyeron la transformación del Estado, aunque sin definir su naturaleza; la defensa discursiva de la lucha armada y la combinación de todas las formas de lucha; la construcción de una democracia real y participativa; la formulación de un proyecto popular y pluralista, incluyendo mujeres e indígenas; la crítica al Bipartidismo y los militares como contradestinatarios. Durante la etapa de consolidación (1988-1990), las ideas clave evolucionaron hacia el abandono discursivo de la lucha armada en favor de métodos cívicos y pacíficos; la construcción de un Estado democrático con control estatal de una economía mixta; una democracia integral, pluralista y participativa; una paz basada en democracia y justicia y; la integración de nuevos sectores como empresarios y jóvenes en su destinatario amplio.

La UP promovió una democracia participativa, basada en el diálogo y la incidencia en políticas públicas, con un destinatario diverso que incluyó campesinos, indígenas, mujeres, jóvenes y empresarios. Además, condenó la violencia desde 1987, enfocándose en vías institucionales y políticas populares. En cuanto a continuidades, se mantuvo la defensa del poder estatal y popular, así como la crítica al Bipartidismo como causa de la crisis. Su propuesta, aunque de izquierda, evitó un lenguaje marcadamente marxista. En síntesis, la UP se enfocó en transformar el sistema político colombiano mediante una democracia participativa, integradora y orientada hacia un cambio estructural, pese a los desafíos y rupturas que enfrentó en su evolución.

En *“La prensa política en la legitimación de la represión estatal en la segunda mitad del siglo XX en América Latina. Un acercamiento historiográfico”* encontramos un análisis del papel de la prensa política en los procesos de represión estatal en América Latina durante el siglo XX. A partir de estudios historiográficos de los casos de Argentina, Chile y Brasil, se observa cómo la prensa contribuyó a consolidar contextos represivos al configurar consensos, encubrir violaciones de derechos humanos y despojar de legitimidad a los opositores políticos. Además, se identifican cinco características comunes en la relación entre la prensa y los regímenes autoritarios: configuración de consensos represivos en los cuales la prensa moldeó ambientes donde la represión era aceptable o deseable; encubrimiento de violaciones opacando las evidencias de abusos estatales; actuación política y económica de los medios de comunicación que privilegiaron intereses económicos sobre posturas ideológicas, alineándose con los regímenes represivos; invisibilización de la oposición y deslegitimación a los actores sociales contrarios al poder y; algunos matices heterogéneos entre distintos diarios. Este estudio invita a aplicar este enfoque a otros países latinoamericanos para comprender cómo la prensa incidió en procesos represivos menos violentos, pero igualmente relevantes.

“A tapeçaria do cotidiano como urdidura das Amazônias nos romances E Deus Chorou sobre o Rio, de Elizabeth Azize, e Dois Irmãos, de Milton Hatoum” de Adel Malek, Alessandra de Menezes y Francisco Aquinei Timóteo, abordan la importancia de la vida cotidiana para la comprensión de la Amazonía, a partir de las novelas *E Deus Chorou sobre o Rio*, de Elizabeth Azize, y *Dois Irmãos*, de Milton Hatoum. Ambos trabajos son fundamentales para explorar cómo las prácticas, los espacios y las formas de mirar cotidianas dan forma a la identidad amazónica. El análisis se centra en descripciones de la vida cotidiana presentes en las novelas, que revelan aspectos socioculturales y económicos de la región. La vida cotidiana es vista como un vínculo que conecta eventos, transformaciones e interacciones, resaltando la dinámica de los espacios geográficos y sociales.

Se destaca que los inmigrantes fueron agentes activos en sus interacciones con el entorno, generando identidades híbridas al fusionar sus tradiciones con la cultura local. Esto redefine la Amazonía como un espacio dinámico, caracterizado por la diversidad cultural y la riqueza de significados. La metodología del análisis literario comparativo permitió un diálogo crítico entre las obras, revelando convergencias y divergencias que amplían los estudios amazónicos al incorporar perspectivas poscoloniales. Además, las representaciones espaciales mostraron que los espacios en la Amazonía son moldeados por relaciones sociales y culturales, mientras que las miradas de los personajes reflejan experiencias personales y colectivas que reinterpretan el entorno. En conclusión, el estudio subraya la importancia de estas narrativas para repensar la Amazonía como un espacio inclusivo y diverso. Propone un enfoque interdisciplinario que valore las experiencias inmigrantes, enriqueciendo nuestra comprensión de la región y sus múltiples identidades.

“El *mikilischiualis*. Los haceres para la muerte en contextos *maseual-nahuas*” De acuerdo con los autores, Arturo Patricio Hernández y Herminio Monterde, el estudio de los sistemas rituales de los pueblos indígenas permite comprender las dinámicas sociales, culturales e históricas en América Latina. Estas prácticas reflejan sincretismos, formas de resistencia y adaptaciones frente a políticas ad-

ministrativas y normativas estatales. En este tenor, este trabajo sistematiza aportaciones orales de personas con conocimientos entorno a la práctica mikilischualis que se refiere a los diversos procesos y haceres rituales ante la muerte de la comunidad de Cuauhtamazaco, del Municipio de Cuetzalan del Progreso, Puebla.

La metodología situada utilizada en esta investigación se enfoca en el análisis de los cambios y las permanencias relacionadas con la forma de percibir la muerte y cómo se entablan realizaciones por medio de preceptos religiosos para formar colectividades como agentes de acompañamiento. En Cuauhtamazaco, los ritos funerarios, especialmente el mikilischualis, representan un mecanismo de resistencia cultural.

Este ritual, que abarca desde la muerte de una persona hasta su última conmemoración cuatro años después, combina principios religiosos prehispánicos con elementos del sincretismo cristiano. Sin embargo, enfrenta desafíos por las exigencias económicas, legales y normativas de salud impuestas por el sistema estatal. La migración también influye en la transformación de los ritos, incorporando nuevos elementos como el mariachi y materiales modernos para las tumbas. A pesar de estos cambios, la comunidad mantiene la importancia de la música, la danza, la comida y la bebida como expresiones de colectividad y apoyo emocional en momentos de duelo.

Este tipo de sistematización ritual no solo documenta conocimientos culturales, sino que también ofrece herramientas para investigaciones multidisciplinarias que buscan resolver problemas sociales y entender la diversidad cultural de la región.

5. Geopolítica

El artículo “*Sueños en el Mar: desafíos de la cooperación internacional para el desarrollo en Cuba*” de Carlos Regino Villalobos Espinosa, presenta los hallazgos de una consultoría realizada para una agrupación que trabaja en Cuba cuyo objetivo fue identificar y analizar los retos que enfrenta la cooperación internacional para el desarrollo en Cuba en un contexto marcado por significativas restricciones económicas y políticas. Inicialmente se explora el contexto socioeconómico de la Isla, haciendo énfasis en la crisis económica interna y en la incapacidad del gobierno cubano para satisfacer las necesidades básicas de su población. Posteriormente se presentan los resultados de la consultoría: Matriz FODA, Árbol de Problemas, Matriz de Marco Lógico y un proyecto de intervención social, todo ello enfocado a fortalecer la alimentación de niñas, niñas y adolescentes de la Habana. Finalmente se describe el contexto de la cooperación internacional para el desarrollo en Cuba, los desafíos que enfrentan los proyectos para obtener financiamiento de cooperación internacional y algunas alternativas que las agrupaciones utilizan actualmente.

“The Main Impedances for the Ratification of the Treaty between Mercosur and the European Union – the Two-Level Games Perspective”

El artículo analiza los principales obstáculos para la ratificación del Tratado de Libre Comercio (TLC) entre el Mercosur y la Unión Europea (UE), utilizando la teoría de los juegos de dos niveles para comprender las dinámicas de negociación. Esta teoría destaca la interacción entre los intereses domésticos (nivel II) y las negociaciones internacionales (nivel I), siendo los factores internos una variable clave en la cooperación entre los bloques. El análisis revela que las deliberaciones trascienden lo comercial, abordando también temas políticos, ambientales y económicos, especialmente en los sectores agrícola e industrial. Estas cuestiones han cobrado mayor relevancia debido a las estrictas regulaciones europeas y los impactos sociales asociados al acuerdo. El TLC se presenta como un desafío multifacético que requiere un enfoque dinámico, integrador y continuo para equilibrar los intereses de ambos bloques. A pesar de la firma del acuerdo en 2019, su ratificación e implementación enfrentan importantes obstáculos debido a la complejidad de las negociaciones y las preocupaciones domésticas. El artículo subraya la importancia de mantener abiertas las negociaciones, reforzándolas con instrumentos más efectivos, y destaca que el acuerdo, ratificado o no, es central para la proyección internacional y la relación interregional entre Mercosur y la UE. Sin embargo, su futuro dependerá de la interacción entre los diferentes niveles de decisión.

6. Reseñas

En esta sección ofrecemos tres reseñas. La primera de ellas, escrita por la Dra. Mónica Gallegos Ramírez, es acerca del libro “Aportes teóricos para la comprensión de América Latina” publicado por la Editorial de la Universidad de Guadalajara en noviembre del año 2023 y coordinado por Alberto Rocha Alberto Rocha Valencia, Martha Guadalupe Loza Vázquez y Ma. Francisca de la Luz Bermejo Pajarito, es una obra que reúne el trabajo de 35 autores latinoamericanos que versa sobre las exploraciones teóricas consideradas más importantes y vigentes desde los años cincuenta del siglo pasado, que pretenden dar cuenta de las formas de abordaje, reflexión y comprensión que de América Latina y el Caribe. Se destaca que las construcciones teóricas han sido elaboradas desde y para la Región.

La segunda reseña sobre el libro “*El Poder Internacional y la Geo-estructura internacional*” la presenta Olga Aikin Araluce. Este libro es editado por Springer en el 2024 como parte de la colección de libros sobre Relaciones. Los editores y autores de varios capítulos de esta obra son Alberto Rocha Valencia y Daniel Morales Ruvalcaba quienes, a decir de la presentadora, lanzan una original propuesta teórica y empírica sobre el poder nacional de los estados y su proyección en la geo-estructura internacional logrando ofrecer una visión muy completa de cómo se gestan los órdenes mundiales y cómo son capaces de ascender, perdurar a lo largo del tiempo y eventualmente declinar y dar lugar a otros.

Cerramos la sección con la reseña de “*La Cancerbera*” presentada por Marcos Arcaya Pizarro. Esta obra escrita por Igor Venegas de Luca, fue publicada en el año 2023 por Oso de Agua en Santiago de Chile. Dice la autora que “La Cancerbera urge a revisar y extrañar la historia del pasado más o menos reciente al que apunta, así como urge a revisar y extrañar el presente en el que la escritura tiene su emergencia. Es este quizás uno de los mayores puntos de interés que pudiera encontrarse en La Cancerbera: la escritura como esquirla, resultado de una pregunta formulada desde un presente cercano al nuestro acerca de cómo ser en y sentir el mundo del afuera. Particularmente una realidad un país (Chile) o, en más amplios términos, una parte del Sur global; “la Tragedia de Santiago Que era la Tragedia de Chile/ Que era la Tragedia Americana Que era la Tragedia/ del olvido” (p. 45) que parece presentarse en la textualidad, si no como infierno, como lugar indeseable, desesperanzador, invivible”. También señala que está en la voluntad de Venegas de Luca que cada “Capítulo” abra con enunciados en los que resuena el discurso periodístico, logrando así llamar la atención de manera inequívoca hacia el referente histórico al que el autor señala.

Referencias

Cano, A. (2023). *Claudia Sheinbaum: Presidenta. Una historia contada por Arturo Cano*. Grijalbo.

Chadwick, G; Pedraza González, X; Uc Tzec, L; Sánchez Ramírez, V.B; Contreras Vidal, J.L y Bermúdez Lucas, M.C. (2023). Claudia Sheinbaum Pardo: De la cuna a la cima de la ciencia” En *Científicas latinoamericanas: Hacia una visibilización de sus roles y experiencias de vida*. Pp. 179-188. Ediciones GESICAP.

Dobek-Ostrowska, B. (1993). Wojciech Jaruzelski: estilo de gobernar y el carácter del liderazgo político. En *Investigaciones históricas* No. 13: Época moderna y Contemporánea. Pp. 13-34.