

Revista Contextualizaciones Latinoamericanas

Editorial
Número 24
Diciembre 2020

Imposible comenzar esta editorial sin referirnos a la pandemia provocada por el Covid-19 que nos ha confinado, distanciado, recluso, atemorizado y desgarrado durante todo este año, un año muy difícil para todas y todos en el país, la región y el mundo. Resulta imposible ignorar las pérdidas humanas y el sufrimiento de tantas familias por todas partes. ¡Este dolor aún no termina! En México, iniciamos el mes de diciembre con un estadio de pandemia no controlada a pesar de los esfuerzos gubernamentales y la cuarentena extendida.

La pandemia no solamente ha impactado en la salud de las poblaciones de cada país en toda la región, sino que, puso de manifiesto las condiciones políticas, económicas y sociales de cada uno de ellos. En lo económico cada país mostró sus debilidades, mismas que los arrastraron a una situación de recesión con caídas del PIB negativas y diversas. Mientras que, en lo social el desempleo y los niveles de desigualdad y pobreza aumentaron. Por su parte, en lo político los gobiernos de cada país se mostraron tal cual y sus vulnerabilidades, dejando expuestas sus endebles políticas.

En esta situación de alarma, lo primero que se reveló fue el estado de fragilidad en el que se encontraban los sistemas de salud como consecuencia de la aplicación de políticas privatizadoras. No podemos decir que desconocíamos la indefensión en la que se encontraban nuestros sistemas de salud; los proyectos de privatización nunca mostraron ser políticas coyunturales, antes bien, hacían parte de los proyectos de los regímenes neoliberales civiles y militares que predominaron en la región desde mediados de los años setenta del siglo pasado.

Así, desde entonces, con los paréntesis de algunos gobiernos desarrollistas aislados y de los gobiernos progresistas (2000-2015), los gobiernos conservadores-neoliberales descuidaron y casi abandonaron el sector público de salud. Por esto es que, podemos anotar que la pandemia del Covid-19 desnudó políticamente a todos los gobiernos conservadores-neoliberales existentes en la región (2016-2020), poniendo en relieve que, a éstos, poco parece importarles la salud y el bienestar de las mayorías populares. La salud, se había convertido en una mercancía más que cotizaba en el mercado neoliberal, rindiendo usufructo a los dueños de la riqueza.

Sin embargo, la insuficiencia de los servicios de salud no es el único problema que se ha manifestado en la región, también hemos visto cómo las enfermedades preexistentes -asociadas al estilo de vida y consumo-, las condiciones económicas y las desigualdades sociales han afectado diferenciadamente a la población. Para muchos, las medidas de confinamiento implementadas para la contención de los contagios, como el “quédete en casa”, no son una opción. Este factor, en algunas ocasiones, se ha visto combinado con la idiosincrasia de algunos ciudadanos, lo que ha hecho ver disminuida la capacidad de gestión de los gobiernos. Aunado a esto, ha quedado al descubierto cómo el confinamiento ha exacerbado problemas un tanto ocultos como la violencia intrafamiliar. Otros ya existentes como las violencias del crimen organizado, el tráfico de drogas, secuestros, desapariciones y feminicidios, continúan creciendo exponencialmente.

Por otra parte, hay actividades que han sido imposibles de aplazar, entre ellas: la educación. Con las medidas de aislamiento social que impiden la asistencia de miles de estudiantes y docentes a las aulas, los sujetos de la educación nos hemos visto en la necesidad de implementar nuevas pedagogías y tecnologías virtuales para llevar a cabo esta importante actividad social. La educación en línea y el trabajo a distancia, se volvieron actividades alternativas y hasta se impusieron en la vida cotidiana de las personas aquí, allá y en todo el mundo. La red se convirtió en la herramienta de uso masivo de todos y todas de todas las generaciones

Iniciamos la editorial mencionando que la pandemia aún no está controlada y todavía el futuro es incierto con respecto a la evolución de la misma, mientras que, los contagios y las muertes siguen al alza. En los países latinoamericanos aún no hemos logrado disminuir la curva de contagios y muertes por la Covid-19. Para el 11 de diciembre del 2020 los países con más contagios registrados en la región son Brasil con 6,781.799; Argentina con 1,482.216; Colombia con 1,399.911; y México con 1,217.126.ⁱ Dentro de los países más afectados también se encuentran Perú, Chile y Ecuador. Con respecto a las muertes, Brasil es el país más afectado con 179,765; seguido de México con 112.325; Argentina con 40.431; y Colombia con 38.484.ⁱⁱ Para dimensionar esta información también se hace necesario considerar el número de muertos por cada 100 mil habitantes: en esta medida Perú tiene 114.1; Argentina 90.87; México 89.01; y Brasil 85.82.ⁱⁱⁱ

Si bien nos referimos a la situación latinoamericana con respecto al número de contagios y muerte, es menester señalar que el escenario no es privativo de la región ya que existen países europeos con cifras altas también, como son: Francia, Reino Unido, Italia y España. Así mismo, los E.U. de Norteamérica se presenta con mucho, como el país más afectado. Posiblemente una de las lecciones más significativas que nos dejan las cifras es que, la aparición del nuevo virus tomó por sorpresa a todos los gobiernos mundiales y no ha habido una estrategia completamente efectiva para contrarrestarlo. Sin embargo, al momento de escribir estas líneas la esperanza está puesta en los esfuerzos de los gobiernos, investigadores y fabricantes de varios países para desarrollar una o varias vacunas efectivas y seguras que podrían poner fin a la pandemia. Hasta el momento, la vacunación universal se presenta como la única medida efectiva para controlarla y disminuir los impactos en la salud, la sociedad y la economía.

A continuación presentamos una síntesis de los trabajos que conforman este número de la Revista Contextualizaciones Latinoamericanas.

Región latinoamericana, economía, política y sociedad

Iniciamos esta sección con Paulo Roberto Loyolla Kuhlmann y Luís Eduardo Santos de Oliveira Ramos que presentan en el artículo “*Acerte! Construindo a paz por meio da palhaçaria*” una discusión teórica de cómo el arte y, en concreto, el clown posibilitan transformar al payaso en un agente que propaga la paz y cuestiona la violencia. Por añadidura, los autores explican de manera amplia la puesta en escena de su obra *Acerte!* así como la metodología empleada para analizar las impresiones e impactos que su presentación tiene entre la audiencia.

Acerte! es una representación artística y propuesta de educación popular realizada por los académicos autores de este artículo, convirtiéndose ellos mismos en los payasos Mancada Obom y Bambam, cuya obra es presentada a niños, adolescentes, jóvenes y adultos en espacios de enseñanza formales y no formales en la ciudad brasileña de João Pessoa capital del Estado de Paraíba.

La obra se construyó desde la perspectiva de los autores en relación a la violencia local, representada por el símbolo del “rifle de fuego” y la posibilidad transformadora que tiene la Cultura de Paz de trascender tales realidades, transformando metafóricamente el “armarse” en un “ámate a ti mismo” utilizando la figura del payaso como un medio.

Para los autores, el arte a través de la *Palhaçaria* ha sido un camino a seguir para cuestionar las bases de la cultura de la violencia y transformar la realidad metafóricamente, cuestionando los supuestos, las premisas de la convivencia humana, los símbolos y sus significados en el entendimiento de que la Cultura de Paz no se adquiere solo a partir de aprendizajes teóricos, ni de procesos de enseñanza mecanizados.

Continuando con Brasil, en “*Socioeconomic aspects of child labor for the Brazilian children*” Lucas Adriano Silva, Chinara Mendes Schinaider y Francisco Carlos da Cunha Cassuce presentan un detallado estudio econométrico que ayuda a comprender, cuáles son las circunstancias que determinan que niños y niñas de entre 5 y 14 años de edad tengan diferentes probabilidades de trabajar en el país brasileño.

Para el análisis se estimó el modelo *Probit* de análisis cualitativo, con base en una función de distribución normal acumulada y la posterior elaboración de escenarios utilizando datos de la Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios - PNAD para el año 2015. El modelo examina múltiples variables personales y familiares. Aquellas variables referidas a las características de lo/as menores son el género, color de piel y la edad del niño/a. Las variables correspondientes a las características de la persona de referencia en el hogar son si ésta realizó o no trabajo infantil; la composición familiar únicamente de madre o ambos padres; tamaño de la familia; y el nivel educativo de los padres. En cuanto a la ubicación de la familia se utilizaron las variables relacionadas con la localidad región metropolitana y urbana.

Las estimaciones encontradas fueron estadísticamente significativas en la mayoría de los casos y los principales resultados indican que el trabajo infantil está relacionado con la vulnerabilidad socioeconómica de las familias. A grandes rasgos, los niños varones tienden a ser más propensos a participar en el trabajo en comparación con las niñas. Considerando diferentes niveles de escolaridad, raza, cabeza de familia e ingresos, en todos los escenarios analizados, los niños varones tenían mayores posibilidades de trabajar que las niñas. Sin embargo, el lector podrá encontrar en la lectura de los resultados elementos de análisis refinados referidos al comportamiento particular de las diferentes variables estudiadas.

Por su parte, Junior Ivan Bourscheid en la *“La política de consenso del gobierno Lugo (2008-2012) y la construcción del escenario para la precarización democrática”*, observa, mediante un modelo analítico de gobernanza de Putnam (1996), cómo la política de consenso del gobierno de Lugo ante las demandas de terratenientes y campesinos afectó las actitudes políticas ciudadanas y creó el escenario idóneo para el juicio político del presidente en el año 2012 que terminó con su destitución. Los datos para sustentar el análisis provienen de dos fuentes: por una parte el Informe de Desarrollo Democrático en América Latina (IDD-Lat) para dimensionar calidad institucional y su capacidad de responder demandas; y por otra, datos del Latinobarómetro para dimensionar las actitudes políticas paraguayas.

El análisis resulta en la comprensión de que si bien, la política de consenso de Lugo fue importante para lograr su éxito electoral, su aplicación como estrategia de acción gubernamental resultó en la pérdida de confianza en su liderazgo y aumentó las tensiones entre los grupos que lo apoyaron electoralmente, debido a que, en más de una década el Estado paraguayano no pudo desarrollar institucionalmente los mecanismos exigidos para responder las demandas por eficiencia económica de las élites y las demandas por bienestar social de los grupos excluidos y más vulnerables. Para el autor, la deposición de Lugo, abrió la puerta a una nueva ola de golpes de estado en América Latina fundamentados en base jurídico-institucionales.

En el artículo *Bolivia a la penumbra de la “Media Luna”*, Alejandro Carrillo Ceballos explora diversas condiciones del contexto político y social de Bolivia para entender el Golpe de Estado contra Evo Morales del 10 de noviembre de 2019. El autor analiza la realidad histórica de polarización de la sociedad boliviana y, de manera particular la separación entre el oriente y occidente con sus respectivas divisiones territoriales, así como entre la región andina y las tierras bajas. La ubicación geográfica de la población indígena impactó directamente en la construcción e integración de los pueblos originarios al Estado-nación boliviano. De igual forma, el centralismo administrativo permitió el establecimiento de una élite criollo-mestiza que acapararía el poder político y económico en ciertas regiones del país.

Encontramos entonces un poder regional detentado por una oligarquía que habita en la denominada “Media Luna” del oriente boliviano con un pensamiento eurocéntrico y colonial introyectado en el imaginario criollo-mestizo del nacionalismo cambia con históricas pretensiones de secesión y deslindados del proyecto indígena pluricultural. Estos, junto con los sectores de oposición y la oligarquía neoliberal pro-imperialista de Bolivia participaron en el golpe de Estado al gobierno de Evo Morales. El autor atiende también elementos referidos a la crisis interior provocada por la cuarta reelección del Evo Morales y elementos geopolíticos como la injerencia de la doctrina Trump para América Latina.

Historia, Cultura y Literatura

En esta sección contamos con dos artículos inspirados en diversas obras de José Luis Borges. El primero de ellos, escrito por William Nolen, “The Greatest Trick the Devil Ever Played”: Borges’ “*Tlön, Uqbar, Orbis Tertius*” as Metaphor for the Construction of the Narrative of Imperial America. El segundo de Nathaniel R. Racine titulado *Some Thoughts on Borges, Detective Fiction and the Literature Classroom*.

En “El truco más grande que jamás haya jugado el diablo: *Tlön, Uqbar, Orbis Tertius* de Borges como metáfora para la construcción de la narrativa de la América imperial”, William Nolen examina el método de Borges para escribir cuentos cortos de ficción que consiste en construir narrativas a partir de hechos aislados de su vida, como telón de fondo su momento histórico, y las invenciones de su fantasía, hasta el punto de crear laberintos intertextuales en los que sus lectores pueden perderse entre capas de facticidad, significado y referencia. En particular, en el cuento “*Tlön, Uqbar, Orbis Tertius*” Borges deconstruye la narrativa histórica de “América” como una conspiración de tres siglos de la historia para inventar un país ficticio y lo utiliza como una metáfora que se asemeja a las formas en que Estados Unidos generó su propia narrativa histórica nacional/cultural, y luego expandió esta narrativa como forma de imperialismo cultural y epistemológico.

Además, Nolen intercala la metáfora de “*Tlön, Uqbar, Orbis Tertius*” con observaciones precisas acerca del proyecto de los estadounidenses que consiste en ordenar la multiplicidad de voces narrativas en una única narrativa: la de la cultura occidental. Así, en el presente, Estados Unidos ha perfeccionado su tradición de vencer a la fantasía mundial mediante la expansión del capitalismo, el desarrollo de los medios de comunicación, la proliferación de presencia militar, finanzas globales y productos tecnológicos.

Por su parte, Nathaniel R. Racine en “Some Thoughts on Borges, Detective Fiction and the Literature Classroom”, tomando como punto de partida el ensayo de Borges, “El cuento policial” (1978), explora cómo el autor ofrece una perspectiva útil para abordar el género de novela detectivesca en su conjunto, ampliando la comprensión del lector contemporáneo sobre el desarrollo del género desde la Edad de Oro de la ficción policial hasta la posmodernidad y la actualidad.

Para Racine, Borges atrae nuestra atención a cuestiones importantes del género ofreciendo una perspectiva sobre nuestras propias tendencias y expectativas como lectores. Estos elementos a los que hace referencia Racine, exponen la relación entre autor y lector; señalan la importancia del intelecto para resolver cualquier crimen o misterio, abriendo la discusión sobre la naturaleza del género de detectives como un género fantástico del intelecto y no solo de la imaginación; y muestran el trabajo de la ficción detectivesca en sí. Con estas características puestas de relieve, lo que hace Borges es llamarnos la atención sobre quiénes somos como lectores, pidiéndonos que seamos conscientes de la forma en que leemos.

Desde la perspectiva de Racine, Borges podría ayudar a pensar las tendencias propias de los escritores de historias de detectives, analizando las formas en las que ofrecen una explicación de algo que aparentemente era inexplicable al comienzo de la historia. Como colofón, Racine señala que las preguntan que provoca Borges acerca del género, siguen vivas en los debates literarios actuales y el autor sigue siendo uno de los hombres de letras más intrigantes a quienes probablemente nos referiremos dentro de 120 años.

Geopolítica de América Latina

En esta sección encontramos al artículo *Crisis del Estado en América Latina en el siglo XXI* escrito por Karol Derwich, en el que se analiza teóricamente los cambios en el papel y la naturaleza misma del Estado en los últimos años. El autor propone el concepto del “Estado disfuncional” como aquel Estado que no tiene posibilidades, recursos y los instrumentos necesarios para cumplir con sus funciones básicas relacionadas con la seguridad pública, el control del territorio o la violencia. Estos fenómenos suceden en un marco posibilitado por la incapacidad administrativa para garantizar un estado de derecho. La tesis formulada en el artículo es que en América Latina hay un gran problema de disfunción del Estado, lo cual constituye un reto muy importante. Para demostrarlo el autor realiza un análisis considerando datos macro de diversas fuentes.

El debilitamiento institucional del Estado y su incapacidad de realizar las tareas básicas conlleva consecuencias manifestadas en diversos fenómenos. Uno de ellos es la pérdida del monopolio de la violencia en donde el crimen organizado crea un creciente problema de inseguridad. A su vez, nace el fenómeno de securitización lo cual significa que los ciudadanos tienen que buscar la seguridad con sus propios recursos y la misma se convierte en un bien accesible solo para los que tienen recursos para comprarlo. Otros fenómenos asociados son los crecientes índices de pobreza, la falta de acceso a la justicia para la mayoría, principalmente los pobres, la corrupción y las violaciones a los derechos humanos. Para el autor, este tipo de crisis del Estado se está desarrollando en América Latina y el Caribe en las últimas décadas.

¹Información de <https://es.statista.com/estadisticas/1105121/numero-casos-covid-19-america-latina-caribe-pais/>

²Información de <https://es.statista.com/estadisticas/1105336/covid-19-numero-fallecidos-america-latina-caribe/>

³<https://www.rtve.es/noticias/20201211/paises-muertos-coronavirus-poblacion/2012350.shtml>.

Con información de la Universidad John Hopkins y el Banco Mundial.